

**Управление по образованию администрации Московского района г.  
Минска  
Государственное учреждение образования  
«Центр дополнительного образования детей и молодёжи «Ранак» г.  
Минска»**

**Методическая разработка интерактивного  
воспитательного мероприятия  
по гражданско-патриотическому воспитанию**

**Интерактивная экскурсионная программа  
«Пойдём в музей»**

**Составитель: Рымша Алла Сергеевна,  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории**

**Контактный телефон: 8 (017) 368-98-50  
Электронный адрес: [metranak@yandex.by](mailto:metranak@yandex.by)  
Почтовый адрес: 220051, г. Минск,  
пр-т Газеты «Правда», д. 50**

**Минск, 2023**

## **Содержание:**

<b>1. Аннотация.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Пояснительная записка.....</b>	<b>4</b>
<b>3. Цель.....</b>	<b>5</b>
<b>4. Задачи.....</b>	<b>5</b>
<b>5. План экскурсионной программы.....</b>	<b>5</b>
<b>6. Особенности проведения.....</b>	<b>6</b>
<b>7. Этапы реализации экскурсионной программы.....</b>	<b>6</b>
<b>8. Теоретическая часть.....</b>	<b>8</b>
<b>9. Практическая часть.....</b>	<b>15</b>
<b>10. Динамическая пауза.....</b>	<b>15</b>
<b>11. Интерактивная интеллектуально-познавательная игра «По следам Великой Отечественной войны».....</b>	<b>16</b>
<b>12. Квест-игра «Поиск музейных экспонатов».....</b>	<b>22</b>
<b>13. Подведение итогов экскурсионной программы, рефлексия.....</b>	<b>27</b>
<b>14. Заключение.....</b>	<b>28</b>
<b>15. Список используемых источников.....</b>	<b>30</b>
<b>16. Приложения.....</b>	<b>32</b>

## Аннотация

В основе формирования патриотических, гражданских, нравственных качеств личности воспитанников лежит непосредственное их восприятие и проявление в реальных практических действиях, поступках и требует интересных и нестандартных подходов. В связи с этим была организована интерактивная экскурсионная программа «Пойдём в музей». Экскурсионная программа предполагает использование различных форм организации воспитательной работы: просмотр видеопрезентации экспозиций музея Центра, участие в интеллектуально-познавательной игре «По следам великой Отечественной войны», прохождение квест-игры в музее центра «Поиск музейных экспонатов». Многообразие использованных форм при организации экскурсионной программы позволяет воспитанникам крепче усвоить знания об истории своей страны, а также способствует воспитанию у них гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств личности.

Методическая разработка интерактивная экскурсионная программа «Пойдём в музей» предназначена для организации воспитательного мероприятия гражданско-патриотической направленности с воспитанниками 9-14 лет.

## Пояснительная записка

*«История – великий учитель и нужно усвоить её уроки, чтобы правильно понимать настоящее и при строительстве будущего избежать трагических ошибок».*

В.М. Боровой

### **Ключевые слова.**

Компонент воспитательной системы, экскурсионная программа, героическая и трагическая история страны, навык исследовательской деятельности.

Одним из компонентов воспитательной системы образования является работа музея «Боевой славы партизанского отряда особого назначения «Славный»», ведущего патриотическую, историко-культурную, нравственную и воспитательную деятельность. Роль и значение музея возрастает в связи с необходимостью реализации государственной программы по патриотическому воспитанию детей и молодёжи [6].

Интерактивная экскурсионная программа «Пойдём в музей» предполагает не только проведение экскурсии, но и несёт в себе широкий спектр воспитательной, общественной и другой деятельности. Организация видеоэкскурсии по экспозициям музея Центра знакомит воспитанников с героической и трагической историей нашей Родины, воспитывая в них уважение, гордость и любовь к своему прошлому и к своей стране. Участие в интерактивной интеллектуально-познавательной игре «По следам Великой отечественной войны» позволяет расширить и углубить знания воспитанников о Великой Отечественной войне, а также способствует формированию у них навыка исследовательской деятельности. Прохождение квест-игры «Поиск музейных экспонатов» повышает интерес участников экскурсии к историческим экспонатам музея, а также стимулирует рост их познавательной активности для получения и усваивания большого количества информации.

Экскурсионная программа «Пойдём в музей» проводилась в 2023 году в качестве воспитательного мероприятия гражданско-патриотической направленности в Центре дополнительного образования детей и молодёжи «Ранак» г. Минска.

**Цель экскурсионной программы:** сохранение исторической памяти об участниках Великой Отечественной войны.

Экскурсия проводится для подрастающего поколения, посвящена патриотическому воспитанию, поддержанию толерантности у детей.

**Задачи:**

показать героические и трагические страницы истории Великой Отечественной войны, используя материалы экспозиции «Великая Отечественная война»;

показать вклад жителей белорусского народа разгром фашистских захватчиков;

вызвать интерес к героическому прошлому своей страны, используя музейные экспонаты;

воспитывать у детей и молодежи чувство уважения и любви к своей стране, к своему городу, к родному селу через музейную экспозицию.

**План экскурсионной программы**

1. Экскурсионный текст (просмотр видеопрезентации);
2. Проведение интерактивной интеллектуально-познавательной игры «По следам Великой Отечественной войны»;
3. Проведение квест-игры «Поиск музейных экспонатов» (проводят непосредственно в музее Центра).

**Оборудование:** видеопрезентация (15-минутный презентационный фильм), презентация игры «По следам Великой Отечественной войны»,

загадки и задания к игре «Поиск музейных экспонатов», бумажные звёзды для оценивания воспитанников.

### **Особенности проведения экскурсионной программы**

1. Одновременно в экскурсионной программе могут участвовать две группы воспитанников (до 30 человек) возрастом от 9 до 14 лет.
2. Просмотр видеопрезентации осуществляется в конференц-зале с присутствием всех участников.
3. С целью предупреждения переутомления воспитанников после просмотра видеопрезентации организуется динамическая пауза.
4. Обязательное наличие двух ведущих: один проводит интеллектуально-познавательную игру «По следам Великой Отечественной войны», второй – квест-игру в музее «Поиск музейных экспонатов».
4. Участников делят на команды. Одна команда остаётся в конференц-зале для прохождения интерактивной интеллектуально-познавательной игры «По следам Великой Отечественной войны», а вторая команда отправляется в музей центра для участия в квест-игре «Поиск музейных экспонатов», затем команды меняются местами.
5. За каждый правильный ответ участники получают бумажную звезду. В конце игр подсчитывается количество звёзд. Одна звезда равна одному баллу. Все баллы записывают в бланк оценивания.

### **Этапы реализации экскурсионной программы**

- написание сценария теоретической части;
- оформление теоретической части в видеопрезентацию;
- подготовка и написание сценария к интеллектуально-познавательной игре «По следам Великой Отечественной войны»;
- оформление презентации к игре «По следам Великой Отечественной войны»;
- выбор музейных экспонатов для организации квест-игры «Поиск музейных экспонатов»;

подготовка загадок и заданий для организации игры «Поиск музейных экспонатов»;

проведение экскурсионной программы;

оценивание группы воспитанников.

## **Ход мероприятия**

### **Теоретическая часть.**

**Ведущий:** Здравствуйте. Приветствуем вас в нашем Центре. Сегодня мы хотим предложить вам пройти вместе интереснейшую интерактивную экскурсионную программу «Пойдём в музей». Вас ожидает онлайн-экскурс в историю Великой Отечественной войны и небольшое путешествие по экспозициям музея Центра; проверка ваших знаний в интерактивной интеллектуально-познавательной игре «По следам Великой отечественной войны» и проверка вашей эрудированности и внимательности в квест-игре «Поиск музейных экспонатов».

**Ведущий:** Предлагаю приступить к просмотру видеofilmа.

*Просмотр видеопрезентации (Приложение 1).*

Видеопрезентация представляет собой 15-минутный презентационный фильм, который включает в себя краткую информацию об истории Великой Отечественной войны и экспозициях музея «Боевой славы партизанского отряда особого назначения «Славный»».

*Может осуществляться как просмотр презентационного видеofilmа, так и самой презентации.*

### **Содержание видеопрезентации:**

**СЛАЙД 3-4** Великая Отечественная война для советского народа началась неожиданно. Рано утром 22 июня 1941 года немецкие самолеты вторглись в воздушное пространство СССР и подвергли массированной бомбардировке Минск, Киев, Одессу, Севастополь и другие советские города...

**СЛАЙД 5** Великая Отечественная война – это война Союза Советских Социалистических Республик против осуществившей нападение на него нацистской Германии и её европейских союзников.

**СЛАЙД 6** Причинами начала Великой Отечественной войны являлись: стремление Гитлера к мировому господству немецкой нации, завоеванию фашистской Германией природных ресурсов СССР, необходимых ей для продолжения войны против Англии и США, ликвидации советского общественного и государственного строя, а также идеологические противоречия между капиталистической и социалистической системами.

**СЛАЙД 7** Великая Отечественная война длилась 1418 дней и закончилась капитуляцией Германии 9 мая 1945 года. Победа нашему народу далась страшной ценой, она принесла огромный урон белорусскому народу и белорусским землям.

**СЛАЙД 8** На территории Беларуси немецкие захватчики сожгли, разрушили и разграбили 209 из 270 городов и районных центров (на 80-90 % были разрушены Минск, Гомель, Витебск), 9200 деревень, 188 из которых уже никогда не были восстановлены.

**СЛАЙД 9** На территории Беларуси существовало около 250 лагерей советских военнопленных и 350 мест принудительного содержания населения. Считается, что в период оккупации в Германию на принудительные работы было вывезено около 400 тыс. человек (в том числе 24 тысячи детей).

**СЛАЙД 10-11** В дань уважения к подвигу наших предков, с целью увековечивания памяти героев Великой Отечественной войны в нашем центре 23 марта 2005 года был создан музей, посвященный Великой Отечественной войне.

**СЛАЙД 12** Партизанский отряд особого назначения "Славный"

На территории нашей страны в период Великой Отечественной войны функцию по защите населения и наших земель брали на себя не только



регулярные части Красной Армии, но и создавались партизанские отряды, бригады из числа местных жителей.

**СЛАЙД 13** На территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны героически сражались с немецко-фашистскими захватчиками 374 тысячи партизан, были созданы и действовали 213 партизанских бригад и 258 отдельных отрядов. В рядах партизан Беларуси находилось около 4 тысяч иностранных антифашистов, в том числе 3 тысячи поляков, 60 французов, 31 бельгиец, 24 австрийца, 70 венгров, 400 словаков и чехов, 100 немцев, а также представители других европейских народов.

**СЛАЙД 14** Одним из таких формирований был партизанский отряд особого назначения «Славный». В Музее Центра находится экспозиция, в которой собраны вооружение отряда, вещи личного назначения, письма, медали представителей отряда «Славный». Отряд был сформирован в феврале 1942 года на стадионе «Динамо» в Москве. В число бойцов вошли известные спортсмены страны. Командиром отряда был назначен Анатолий Петрович Шестаков.

Партизанский отряд «Славный» входил в отдельную мотострелковую бригаду особого назначения. Входивших в эту бригаду сначала направляли в учебные лагеря, где готовили снайперов, минеров, радистов, и только после этого высаживали на самолетах за линию фронта.

**СЛАЙД 15** С помощью деятельности отрядов специального назначения, включая и отряд «Славный» на территории Беларуси были пущены под откос 1078 вражеских эшелонов с живой силой и техникой, уничтожено 1258 паровозов, 10200 вагонов и платформ, 733 цистерны с горючим; взорваны 81 железнодорожный и 403 шоссейных мост, 81502 метра железнодорожных рельсов, повреждены и вырезаны 272754 метров линий телефонно-телеграфной связи. В результате диверсий уничтожены 37 вражеских самолетов, 226 танков, 64 бронетранспортера и бронемашин.

**СЛАЙД 16** Отрядами специального назначения были проведены 646 открытых боя и засад с врагом, в результате которых было разгромлено 126

фашистских гарнизонов, штабов и подразделений, убито и ранено 72558 фашистских солдат и офицеров, 106 генералов и видных чинов немецкой оккупационной администрации, а также взяли в плен 1114 вражеских военнослужащих. Путем террористических актов было уничтожено 2030 предателей и изменников Родины.

### **СЛАЙД 17-18 Женщины – участницы Великой Отечественной войны**

В годы Великой Отечественной войны женщины в одном строю с мужчинами защищали свою Родину. Они сражались на фронтах и в партизанских отрядах, копали траншеи, ходили в разведку, управляли истребителями и танками, носили на себе раненых, взрывали поезда, под бомбами работали у станков.

В оккупированной Беларуси в подпольной борьбе участвовало 70 тысяч женщин – около 19% от общего числа партизан. Девять из них удостоены звания Героя Советского Союза, четверо – посмертно.

**СЛАЙД 19** В музее Центра представлена экспозиция, которая посвящена женщинам-героям, участницам сражений за свободу нашей Родины. В нашем музее представлены вырезки из газет, фотографии, письма, личные вещи Зинаиды Маркиной.

**СЛАЙД 20** Зинаида Маркина входила в отряд специального назначения «Славный». Несмотря на постоянные боевые потери, «Славный» пополнялся за счет солдат и офицеров, оказавшихся в окружении, а также за счет местных патриотов-комсомольцев. По рекомендациям подпольных комсомольских организаций Дятьковского района в спецотряд «Славный» было принято 18 юных комсомольцев: три девушки и пятнадцать юношей. В их числе была семнадцатилетняя Зина Маркина.

Зинаида Маркина захватила немца и по лесным дорогам привела немца в спецотряд. Захваченный немец дал ценные сведения о тайном (секретном) аэродроме фашистских оккупантов. Немецкого офицера переправили самолетом на «Большую землю», а секретный аэродром оккупантов разгромили советские бомбардировщики.

Зинаиде Маркиной были присвоены ордена Отечественной войны первой и второй степени, медали «За отвагу», «Партизану Отечественной войны» 1 степени и другие.

**СЛАЙД 21-22 Техника времён Великой отечественной войны.** Основным типом вооружения партизанских отрядов было стрелковое оружие. Наряду с ним Красной армией использовались различные виды военной техники. Макеты некоторых из них представлены в музее Центра.

### **СЛАЙД 23**

#### **Танк Т-34**

Танк Т-34 - легендарная «тридцатьчетверка», самый массовый танк в мире. Огромные масштабы производства стали возможны благодаря высочайшей технологичности конструкции танка, процесс изготовления которого оттачивался в течение всей Великой Отечественной войны. Именно в производстве Т-34 была впервые применена автоматизированная сварка бронелистов. «Танк Т-34» является одним из символов Победы.

#### **Дивизионная пушка ЗИС-3**

Самым массовым артиллерийским орудием в годы Великой отечественной войны стала дивизионная пушка ЗИС-3 конструкции Василия Грабина.

Максимальная дальность стрельбы: 13,29 км. Скорострельность – до 25 выстрелов в минуту.

#### **Самоходная артиллерийская установка СУ-76**

На базе ЗИС-3 и легкого танка Т-70 была создана самоходная артиллерийская установка Су-76. Су-76 огнем и броней смогла в самый тяжелый период войны поддержать пехоту на поле боя.

#### **Танк КВ-2**

КВ-2 – советский тяжёлый штурмовой танк начального периода Великой Отечественной войны. Аббревиатура КВ означает «Клим Ворошилов». Первоначально именовался «КВ с большой башней».

Эта машина была разработана для борьбы с фортификациями (защитными сооружениями) линии Маннергейма.

## **ИЛ-2**

Штурмовик ИЛ-2 разработан под руководством Сергея Ильюшина. Это была машина, специализированная для атаки наземных целей с малой высоты. Главная особенность конструкции – применение несущего бронекорпуса, закрывавшего летчика и жизненно важные органы самолета. До 1944 года в конструкции ИЛ-2 широко применялось дерево. Немцы называли ИЛ-2 «бетонным бомбардировщиком».

## **СЛАЙД 24-25 Геноцид белорусского народа в годы ВОВ**

В нашем музее есть экспозиция, посвящённая геноциду белорусского народа.

**Геноцид** (от греч. γένος - род, племя и лат. caedo - убиваю) – форма массового насилия, которую ООН определяет как действия, совершаемые с намерением уничтожить, полностью или частично, какую-либо национальную, этническую, расовую или религиозную группу как таковую. Во время ВОВ Беларусь подверглась всем формам геноцида.

**СЛАЙД 26** В годы военной оккупации города Минска на его территории были созданы концентрационные лагеря:

1. Лагерь смерти «Тростенец»;
2. Минское фашистское еврейское гетто;
3. Фашистский фильтрационный концентрационный лагерь смерти «Дрозды»;
4. Масюковщинский фашистский концентрационный лагерь смерти для военнопленных Шталаг № 352;
5. Лагерь по ул. Широкой (в н/в ул. Куйбышева);
6. Лагерь на «Переспе» (между современными Старовиленским трактом и улицей Червякова).

## **СЛАЙД 27-28 Хатынь - 22.03.1943 ПОМНИМ.**

22 марта 2023 года исполняется 80 лет со дня трагедии в деревне Хатынь.

**СЛАЙД 29** В музее центра создана экспозиция, посвящённая жертвам деревни Хатынь.

Озверевшие фашисты ворвались в деревню и окружили ее. Люди еще ничего не знали, но им уже был вынесен смертный приговор. Жителей деревни от мала до велика – стариков, женщин, детей выгоняли из домов и гнали в колхозный сарай. Прикладами автоматов поднимали с постели больных, стариков, не щадили женщин с маленькими и грудными детьми. Когда все население деревни было в сарае, фашисты заперли двери сарая, обложили его соломой, облили бензином и подожгли. В огне заживо сгорели 149 жителей деревни, из них 75 детей до 16-тилетнего возраста. Деревня была разграблена и сожжена дотла.

**СЛАЙД 30** Взрослый свидетель хатынской трагедии 56-летний деревенский кузнец Иосиф Каминский, обгоревший и израненный, пришел в сознание поздно ночью, когда фашистов уже не было в деревне. Ему пришлось пережить еще один тяжкий удар: среди трупов односельчан он нашел своего израненного сына. Мальчик был смертельно ранен в живот, получил сильные ожоги. Он умер на руках у отца.

Этот трагический момент из жизни Иосифа Каминского положен в основу создания единственной скульптуры мемориального комплекса «Хатынь» – «Непокоренный человек».

**СЛАЙД 30** Государственный мемориальный комплекс «Хатынь» выдержал испытание временем, интерес людей к нему не прекращается. За 43 года существования мемориал посетили более 36 миллионов человек – представители более 100 стран мира со всех континентов. Каждый год 22 марта в день уничтожения деревни Хатынь в Государственном мемориальном комплексе «Хатынь» проходят акции Памяти.

## **Практическая часть.**

**Динамическая пауза (проводится с целью предупреждения переутомления воспитанников).**

*Ведущий проводит динамическую паузу. Воспитанники повторяют движения за ведущим.*

Ведущий предлагает сыграть в подвижную игру. Когда он произносит слово «Солдат», то воспитанники поднимают руки вверх. Если они слышат слово «Танк», то приседают. Когда экскурсовод произносит «самолёт», то воспитанники имитируют «полёт самолета». Ведущий в любом порядке произносит слова, постепенно ускоряя темп.

*Деление воспитанников на команды.*

Ведущий делит воспитанников на команды. Одна команда остаётся в конференц-зале для прохождения интерактивной интеллектуально-познавательной игры «По следам Великой Отечественной войны», а вторая команда отправляется в музей Центра для участия в квест-игре «Поиск музейных экспонатов». После - команды меняются местами.

### **Интерактивная интеллектуально-познавательная игра «По следам Великой Отечественной войны»**

**Цель:** формирование гражданского самосознания, чувства гордости за историческое прошлое своей Родины.

#### **Задачи:**

расширять и углублять знания о Великой Отечественной войне;  
способствовать формированию навыка исследовательской деятельности, осуществлению поиска и анализа необходимой информации;

развивать внимание, память, мышление, умений сравнивать, сопоставлять;

воспитывать у участников патриотические качества, чувство гордости за подвиг своего народа в годы Великой Отечественной войны.

**Участники:** учащиеся младшего, среднего и старшего возраста.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование для показа презентации (слайды), колонки, раздаточный материал.

### **Ход игры**

**Ведущий:** Просмотрев и прослушав теоретический материал о Великой Отечественной войне, о деятельности и экспозициях музея Центра, предлагаем вам закрепить полученные знания и проверить уже имеющиеся, пройдя с нами интерактивную интеллектуально-познавательную игру «По следам Великой Отечественной войны» (*Приложения 2, 3*).

**Ведущий:** На экран выводится вопрос, его озвучивает ведущий, затем даётся время на обсуждение в команде. После завершения звукового сигнала ответы озвучиваются (выбирается участник, который будет отвечать на вопрос, поднимается рука, озвучивается ответ).

**Ведущий:** Участники должны ответить на 18 вопросов. За каждый правильный ответ команде присуждается 1 балл в виде бумажной звёздочки. За вопросы со звёздочкой присуждается 2 балла. За выкрикивания с места - отнимается один балл.

### **Вопросы и задания к игре:**

**1. Какое знаменательное событие празднуется 9 мая?**

Время пошло!

**Ответ:** *День Победы*

**2. Дата начала Великой Отечественной войны?**

Время!

**Ответ:** *22 июня 1941 год*

**3.\* Отгадайте ребус. Назовите зашифрованное слово.**

Прежде, чем приступить к выполнению этого задания давайте вспомним, что такое ребус. Ребус – это загадка, в которой разгадываемые слова даны в виде рисунков в сочетании с буквами, цифрами и другими знаками.

1) Р,1А

2) В, рой пчёл+, „луна

3) П,БОБ,,след А

Время!

**Ответ:** 1) Родина; 2) Война; 3) Победа

**4. Прослушайте мелодию и назовите название знаменитой песни.**

Время!

**Ответ:** *Песня «Катюша»*

**5.\* Что во время Великой Отечественной войны фронтовики называли "карманной артиллерией"?**

Время!

**Ответ:** *Ручные гранаты.*

**6. Выберите лучший танк времён Великой Отечественной войны. Что вы о нем знаете?**

Время!

**Ответ:** *T-34*

**7. Является ли Минск городом-героем? Почему?**

Время!

**Ответ:** *Да. Минск с первых дней Великой Отечественной войны оказался в самом центре сражений, т.к. находился на направлении главного удара гитлеровцев. За время войны погибло около 70 тысяч минчан.*

**8. Прослушайте мелодию и назовите название знаменитой песни.**

Время!

**Ответ:** *Этот День Победы.*

**9.\* Составьте из слов поговорки. Объясните их значение.**

1) фашисты, гибели, ни, сколько, а воевали, миновали, не.

2) тот, дрогнет, победит, кто, не.

Время!

**Ответ:**

**1) Сколько фашисты ни воевали, а гибели не миновали (Смысл: какими бы способами фашисты не пытались захватить чужие земли, советские люди прогнали их со своих земель и одержали победу)**



*2) Победит тот, кто не дрогнет. (Смысл: победу одержит тот, кто смелый, упорный и ничего не боится).*

**10. Какой город Беларуси был освобожден 3 июля 1944 года?**

Время!

*Ответ: Минск*

**11.\* Во многих партизанских отрядах в годы Великой Отечественной войны воины, идя на задание, надевали лапти. Назовите животных, из-за которых они это делали и почему?**

Время!

*Ответ: Собаки. В лесу собаки не берут след ноги в лапте, так как запах забивается запахом деревьев.*

**12. Крепость-герой, одержавшая первый удар фашистских войск в ВОВ?**

Время!

*Ответ: Брестская крепость*

**13.\* Узнайте по фото командира партизанского отряда специального назначения «Славный». Вспомните его фамилию.**

Время!

*Ответ: Анатолий Петрович Шестаков*

**14. Сколько дней длилась Великая Отечественная война?**

Время!

*Ответ: 1418 дней*

**15.\* Немцы, не желая признавать победу советской армии, утверждали, что Великую Отечественную войну выиграли генерал Мороз, генерал Грязь и генерал Мышь. По поводу мороза и грязи все понятно. А вот при чем тут мышь?**

Время!

*Ответ: Мыши постоянно перегрызали электропроводку немецких танков.*

**16. Прослушайте мелодию и назовите название знаменитой песни.**

Время!

**Ответ:** *«Синий платочек»*

**17.\* Зачем во время войны были использованы фанерные танки?**

Время!

**Ответ:** *фанерные танки использовались, чтобы ввести в заблуждение вражескую разведку и отвлечь от подготовки наступления.*

**18. Дата окончания Великой Отечественной войны?**

Время!

**Ответ:** *9 мая 1945 года*

**Ведущий:** Игра сыграна. Предлагаем подвести итоги. И подсчитать звёзды, которые вы получили за правильные ответы.

*Оглашение набранных баллов за игру.*

*Воспитанники приглашаются в Музей Центра для прохождения квест-игры.*

### **Квест-игра «Поиск музейных экспонатов»**

**Цель:** Ознакомление участников экскурсии с предметами, орудиями и техникой военных лет через организацию экскурсионной деятельности.

#### **Задачи:**

создать условия для восприятия у участников игры мира музея;

способствовать формированию у участников художественного вкуса, восприятия экспонатов музея;

повысить интерес участников экскурсии к историческим экспонатам, а также стимулировать рост познавательной активности участников для получения и усваивания ими большого количества информации;

способствовать приобретению навыков принятия естественных решений в разнообразных ситуациях.

**Ведущий:** Приветствую вас в музее «Боевой славы партизанского отряда особого назначения «Славный»».

**Ведущий:** Вы просмотрели видеопрезентацию и немного узнали о нашем музее. Теперь вы можете увидеть все экспозиции вживую. Можете задавать вопросы.

*(Воспитанники рассматривают экспозиции, задают вопросы).*

**Ведущий:** Предлагаю вам сыграть в квест-игру «Поиск музейных экспонатов». Я вам буду читать загадку, вы угадываете её, ищете экспонат и указываете на него. Если вы угадали правильно, то получаете звезду. Если загадка оказалась для вас сложной и вы затрудняетесь ответить, то можете попросить подсказку. Чтобы получить подсказку, вы должны будете выполнить задание. Сколько правильных ответов вы даёте – столько звёзд получаете.

**Ведущий:** Вам понятны правила игры?

*(Ответы воспитанников)*

**Ведущий:** Предлагаю начать нашу игру!

*Ведущий загадывает загадки, воспитанники ищут экспонаты.*

**Загадки:**

### **1. Мина**

1) Её название происходит от французского слова и переводится как подкоп. Существует множество её разновидностей: нажимная, натяжная, управляемая.

2) Взрывное устройство или боевой припас, предназначенный для установки под землёй, на земле или вблизи поверхности земли или другой поверхности и для взрыва от присутствия, близости или непосредственного воздействия человека или движущегося средства

### **2. Каска**

Предмет личной экипировки бойца, который используют для защиты головы.

### **3. Смотровое окно механика водителя**

1) Представляет собой два неподвижных перископа, основной частью каждого из которых является призма. С целью увеличения горизонтального угла обзора перископы расположены под углом к продольной оси люка с

разворотом в сторону бортов. Призма каждого перископа заключена в жестяную оправу с двумя пластинчатыми пружинами и поджата снизу опорой, к которой приварены две пластинчатые пружины и прикреплена ручка. С целью защиты от пуль и осколков снарядов призмы могут быть закрыты снаружи броневыми крышками.

2) Устройство визуального наблюдения водителя-механика танка.

#### **4. Граната РГД-33**

1) Её средний вес без оборонительной рубашки составлял 495 граммов, общая длина – 191 мм (без боевого взвода). Запал содержал гремучую ртуть. Она поставлялась в войска в разобранном виде – отдельно в ящиках рукоятки с вмонтированными в них ударно-спусковыми механизмами, отдельно боевые части с зарядом и отдельно запалы. При её получении военнослужащий привинчивал рукоятку к корпусу и укладывал её в специальную сумку. Запал хранился отдельно.

2) Взрывное устройство, предназначенное для поражения как живой, так и технической силы противника. В народе её называли «карманная артиллерия».

#### **5. Фляга**

Ёмкость для хранения и переноски жидкости.

#### **6. Масленка двухкамерная для смазывания оружия**

1) Она использовалась с автоматами Калашникова АК и АКМ, СКС, ППШ. Представляла собой ёмкость с завинчивающимися крышками и применялась в войсках для хранения щелочного состава и смазки. В отделении с буквой Щ хранился щелочной состав, в отделении с буквой Н - нейтральный состав. Щелочное масло применялось для очистки от порохового нагара ствола и других частей, подвергавшихся действию пороховых газов. Нейтральное масло - для смазывания канала ствола, частей и механизмов автомата после их чистки. Она хранилась в кармане сумки для магазина ППШ и винтовки Мосина.

2) Предмет личной экипировки бойца, предназначенный для смазывания оружия.

### **7. Магазин пистолета-пулемёта ППШ**

1) Советские солдаты ласково называли его «Папашей», а немецкие - «маленьким пулеметом». Он являлся одним из символов «оружия Победы». Речь пойдет про основную его часть. Она снаряжалась следующим образом: сначала с барабана снимается крышка за счет отодвигания защелки. После этого производится взвод пружины за счет вращения открывшегося механизма в центре. Поворот осуществляется против часовой стрелки. Когда пружина взведена до упора, начинается закладка патронов от его центра. Укладывать боеприпасы следует очень осторожно, до тех самых пор, пока они полностью не заполнят один из секторов круга. Малейшая неосторожность спровоцирует падение патронов по принципу домино и целый сектор (примирено 30 патронов) придется укладывать по новой. Когда все патроны снаряжены, пружина поворачивается уже по часовой стрелке, ослабляется для того, чтобы подпереть боеприпасы.

2) Ёмкость для размещения патронов пистолета-пулемёта Шпагина.

### **8. Сирена**

Прибор, который с помощью звукового сигнала, оповещает население о надвигающейся опасности.

**В том случае, если участники затрудняются дать ответ на загадку, им предлагают выполнить следующие задания для того, чтобы получить подсказку:**

1. Участникам необходимо среди других членов отряда выбрать тех, у кого одинаковый с ними цвет глаз.
2. Молча, не произнося ни единого звука, используя только средства невербальной коммуникации (жесты, движения), участникам предлагается выстроиться в линейку по датам рождения.

3. Ведущий произносит утверждение (например, «Я люблю футбол») те, кто согласны, поднимают большой палец вверх, те, кто не согласны – опускают большой палец вниз. Постепенно характер утверждений становятся более серьезным.

Я люблю свою страну (РБ).

Я люблю смотреть фильмы про войну

Я люблю своих родителей.

4. Участникам предлагается достать правой рукой до мочки левого уха. Оценивается правильность выполнения задания всеми участниками.
5. Предлагается в уме (не произнося вслух) решить пример:  $5+5-3+2-4=....5$  . Учитывается быстрота подсчёта и правильность ответа.
6. Участники с одинаковым знаком зодиака должны собраться в группы. Побеждает та группа, которая сформировалась первой.
7. Участники по очереди подходят друг к другу. Тот, к кому подходят, должен сказать «стоп», когда, на его взгляд, партнер подойдет слишком близко.

### **Подведение итогов, рефлексия**

Все участники собираются в конференц-зале. Объявляется окончание экскурсионной программы.

Ведущий интересуется, какой из этапов программы воспитанникам понравился больше всего? Какие новые знания они получили? Что было легко? Что было сложнее всего.

Ведущий благодарит участников за игру и сообщает количество набранных баллов.

## Заключение

Особую значимость в современном обществе, в большей степени для подрастающего поколения, имеют воспитание патриотизма, гражданственности, духовности и нравственности. В свое время Георг Михаэль Кершенштейнер писал в своих трудах: «...главные вопросы политической экономики и главные вопросы воспитания взаимно связаны друг с другом: как многих экономических проблем нельзя решить без хорошего народного образования, так во многих случаях невозможно действительное улучшение условий воспитания без улучшения экономических, социальных, частью даже политических условий» [8].

По его мнению, основой воспитания каждого учащегося должны быть: понимание задач государства, осознание гражданского долга и любви к своей стране [10].

В современное время воспитание у детей таких качеств, как патриотизм, гражданственность, нравственность, справедливость, преданность, ответственность, способность к самовоспитанию, формирование правовой и информационной культуры требует интересных, нестандартных подходов.

В связи с этим была разработана интерактивная экскурсионная программа «Пойдём в музей». Необычный формат организации экскурсионной программы позволил в более короткий срок достичь поставленной цели, открыл новые возможности в сотрудничестве педагога и воспитанников, а также воспитанников между собой.

Выполнение различного рода заданий по тематике экскурсионной программы способствовало развитию творческого воображения воспитанников, формированию их мыслительной деятельности, воспитанию нравственных, патриотических и гражданских качеств личности, а также позволило практически подкрепить изучаемые теоретические аспекты.

Нестандартный подход к проведению экскурсионной программы «Пойдём в музей» способствовал формированию интереса воспитанников к

истории своей страны, воспитывая в них чувство гордости и любви к своей Родине, своему прошлому. Участие в интерактивной интеллектуально-познавательной игре «По следам Великой Отечественной войны» и квест-игре «Поиск музейных экспонатов» позволило уточнить, расширить и пополнить имеющиеся у воспитанников знания о героях, военных атрибутах и о Великой Отечественной войне: всё это способствовало проявлению их активности, самостоятельности, мотивации и направленности на формирование у них гражданских, патриотических и нравственных качеств личности.



## Литература и информационные ресурсы

1. Агапова, И.А. Мы - патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1-11 классы / И. А. Агапова, М. А. Давыдкова. - М.: Вако, 2008. - 368 с.
2. Акинина, Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т.М. Акинина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. – М.: Перспектива, 2012. – 248 с.
3. Бороздина Г. В. Основы психологии и педагогики / Г.В. Бороздина. – Мн.: Вышэйшая школа, 2022. – 415 с.
4. Буткевич, В.В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи: пособие / В.В. Буткевич. – Мн.: НИО, 2007. – 280 с.
5. Википедия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> Дата доступа: 10.07. 2023.
6. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2022/2023 учебном году» [Электронный ресурс] // Национальный образовательный портал. – Режим доступа: <http://adu.by/>. Дата доступа: 14.07.2023.
7. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации дополнительного образования детей и молодежи в 2022/2023 учебном году (художественный, культурно-досуговый, социально педагогический, общественно-гуманитарный профили)» [Электронный ресурс] // Национальный образовательный портал. – Режим доступа: <http://adu.by/>. Дата доступа: 14.07.2023.
8. Кершенштейнер Г.М. Сборник. Основные вопросы школьной организации. Вопросы воспитания / Г.М. Кершенштейнер. — СПб.: Изд. газеты «Школа и Жизнь», 1911. - 140 с.
9. Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13 января 2011 г., № 243-З: принят Палатой представителей 21 декабря 2021 г.: одобр. Советом Респ. 22 декабря 2021 г.: в Закон Республики Беларусь с 14 января 2022, № 154-З с

измен. и доп. – Минск: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2022. – 512 с.

10. Коджаспирова Г. М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты / Г.М. Коджаспирова. - М., 2003. – 142 с.

11. Микрюков В. Ю. Военно-патриотическое воспитание в школе. 1-11 классы / В. Ю. Микрюков. – М.: Вако, 2021. – 194 с.

12. Процесс воспитания: теория, методика, практика: учебно-методическое пособие/ В.А. Капранова [и др.]; под ред. В.А. Капрановой. – Минск: БГПУ, 2009. – 138 с.

13. Чепиков, В. Т. Воспитание нравственных качеств младших школьников: монография / В.Т. Чепиков. – Гродно: ГрГУ, 2001. – 189 с.

14. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников: пособие/ С.П. Чумакова. – 2-е изд., испр. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2017. – 200 с.

15. Щуркова, Н.Е. Организация нравственного воспитания школьников / Н.Е. Щуркова, В.Н. Шнырева. – М.: Просвещение, 1989. – 224 с.

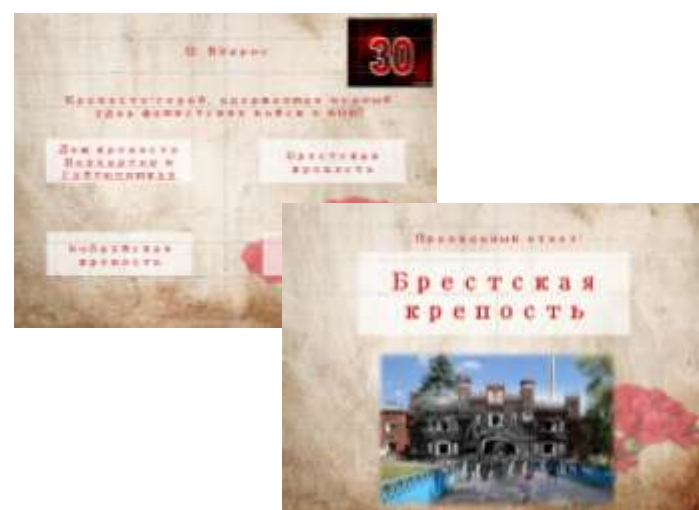
**QR – код для просмотра презентационного фильма теоретической части интерактивной экскурсионной программы «Пойдём в музей»**



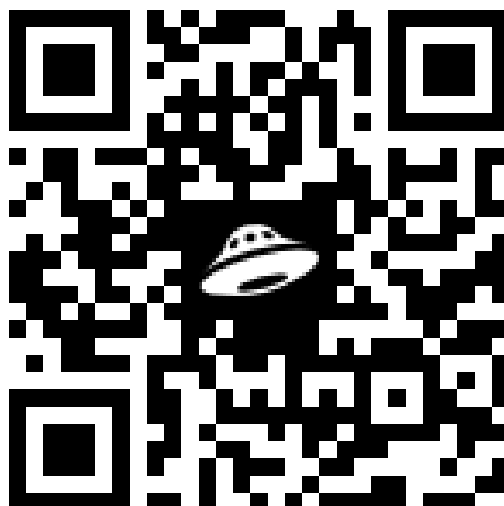
**QR – код для просмотра презентации теоретической части интерактивной экскурсионной программы «Пойдём в музей»**



Образцы слайдов  
 презентации интеллектуально-познавательной игры  
 «По следам Великой отечественной войны»



**QR – код для просмотра интерактивной интеллектуально-познавательной игры «По следам Великой Отечественной войны»**





КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ МИНГОРИСПОЛКОМА

# ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Рымша Алла Сергеевна  
ГУО «Центр дополнительного образования  
детей и молодежи «Ранак» г.Минска»

за **I место**  
в номинации «Формула воспитания»  
городского этапа республиканского конкурса  
методических разработок интерактивных  
занятий (мероприятий) объединений по  
интересам туристско-краеведческого профиля

Председатель



А.В.Стригельский

Приказ от 15.03.2023 № ЦК/ОС

Минск, 2023

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ЭКОЛОГИИ И КРАЕВЕДЕНИЯ



# ДИПЛОМ

**III степени**

**НАГРАЖДАЕТСЯ**

**Рымша Алла Сергеевна,**  
педагог дополнительного образования  
ГУО «Центр дополнительного образования детей и молодежи  
«Ранак» г.Минска»,

победитель республиканского конкурса методических разработок  
интерактивных занятий (мероприятий) в объединениях по интересам  
эколого-биологического, туристско-краеведческого,  
военно-патриотического профилей

в номинации «Формула воспитания»

Заместитель Министра

А.В.Кадлубай



Минск, 2023